

# ¡¡¡A ESCENA!!!

**PROPUESTA DE CORAL DISCANTUS PARA BIENVENIDA UNIVERSITARIA 2022**  
**SÁBADO 15 DE OCTUBRE- PL. DE BELLUGA- 20'30H**

Bajo este sugerente título, presentamos un interesante concierto semi-escenificado en el que haremos un recorrido por los principales momentos corales de conocidas óperas y zarzuelas de la Historia de la Música.

Comenzamos con un bloque dedicado íntegramente a la Ópera, el gran género músico-dramático de la música culta, en el que con la combinación de solistas y coro, desarrollaremos momentos estelares de títulos inolvidables como "La Traviata", "Nabucco", "Carmen", "Il trovatore", etc.

## OPERA

**"Va pensiero"**

de NABUCCO (G.Verdi)

**"Coro de peregrinos"**

de TANNHÄUSER (R.Wagner)

**"Nessun Dorma"**

de TURANDOT (G. Puccini)

**"Habanera"**

de CARMEN (G.Bizet)

**"Coro de gitanos"**

de IL TROVATORE (G.Verdi)

**"Brindis"**

de LA TRAVIATA (G.Verdi)

## ZARZUELA

**"Coro de románticos"**

de Dña.FRANCISQUITA

**"Mazurka de las sombrillas"**

de LUISA FERNANDA

**"Ronda de enamorados"**

de LA DEL SOTO EL PARRAL

**"Coro de niñeras"**

de AGUA, AZUCARILLOS Y AGUARDIENTE

**"Coro de Doctores"**

de EL REY QUE RABIÓ

**"Amigos siempre amigos"**

de LOS GAVILANES

Posteriormente tendremos un segundo bloque dedicado a nuestro gran género "operístico" nacional: La Zarzuela. Aquí haremos un interesante y divertido recorrido por grandes momentos de este género musical, propio y exclusivo de nuestro país, que además de poseer una indiscutible belleza musical, cumple con la doble función de ser una verdadera crónica social de su época y de mostrar un excelente humor en todos estos fragmentos.

Finalizaremos verdaderamente el concierto con el "Canto a Murcia" de la zarzuela La Parranda, una bellísima obra escénica que se desarrolla íntegramente en nuestra huerta murciana.